

L'Aldea acollirà el festival de dub i reggae més important del sud d'Europa

Es tracta de l'International Dub Gathering, organitzat per Rototom i Dub Academy els dies 2, 3 i 4 d'abril | 10 sound systems, Jah Shaka, Pablo Gad, Queen Omega, Aba Shanti-I o Channel One seran els caps de cartell



Imatge de l'edició del 2019 de l'International Dub Gathering | Cedida

L'International Dub Gathering (IDG), l'esdeveniment més gran dedicat al *dub*, el *reggae* i la cultura *sound system* del sud d'Europa, ha presentat el cartell amb tots els artistes i *sound systems* que participaran en la cinquena edició de festival, els dies 2, 3 i 4 d'abril.

La principal novetat d'esta edició, però, és el canvi d'ubicació de festival, que torna a celebrar-se a Catalunya, esta vegada a la Masia Pla dels Catalans, al municipi de l'Aldea. L'espai ofereix 45.000 m² envoltats de vegetació i inclouen piscina, restaurants, Glamping o zona d'aparcament, a més de les 4 zones musicals que alberguen prop de 50 actuacions al llarg del dia i la nit.

Més *sound systems* que mai

El festival de *dub* més important del sud d'Europa presenta per primera vegada fins a 10 *sound systems* en el seu cartell, alguns d'ells per primera vegada a Espanya, com el dels francesos *Young Veteran Sound System*, *Indy Boca Sound System* i des del Regne Unit *Sasha Steppa*

Sound System.

Un dels retorns més esperats serà sens dubte el de *OBF Sound System*, que esta vegada, a més d'oferir sessió al costat dels seus inseparables Charlie P, Sr. Wilson i Junior Roy, completa la seua actuació en l'IDG amb el seu propi equip de so, un dels més potents de tot Europa.

A la cita de l'IDG tampoc faltará l'infal·libre *Blackboard Jungle Sound System*, tot un referent de l'escena internacional i, vinguts de França també, *Wandem Sound System* acompanyats per *The Hornsmen Section*, després d'oferir una de les millors actuacions en la passada edició de l'IDG .

Pel que fa a propostes nacionals, *South Vibes Sound System* (Màlaga) debuta a l'IDG, al costat dels catalans *Arise Sound System* i l'amfitrió de l'esdeveniment *Greenlight Sound System*.

El desè serà l'estrena de *Rototom Sound System*, una altra de les sorpreses que guarda esta cinquena edició d'IDG.

Jah Shaka, Pablo Gad o Queen Omega com a caps de cartell

El seu cartell de l'IDG combina a llegendes vives de la història del *dub* i el *sound system*, amb els referents actuals i les noves propostes que sorgeixen cada any a nivell internacional.

A primera línia, destaquen el retorn de Jah Shaka, un imprescindible de l'escena *sound system* mundial, al costat del veterà cantant Pablo Gad, que comparteixen el compromís per la transmissió de el *roots* dels 70. Tampoc falten dues icones del *Nothing Hill Carnival*, com són Aba Shanti-I i Channel One; per altra banda la cantant Queen Omega, des de Trinitat i Tobago, oferirà molt més que *roots*, arribant fins i tot al *dancehall*.

Lluny de ser els únics al·licients del cartell, l'IDG presenta una nova edició de l'exclusiu "Game of Dubs", on 3 prolífics productors mesuren els seus treballs un per un. Esta vegada els protagonistes seran Iration Steppas amb Dennis Rootikal; Dub Judah dels Twinkle Brothers amb Keety Roots i Roberto Sanchez amb Benjammin.



Una de les actuacions de l'edició del 2019 de l'International Dub Gathering Foto: Cedida

Un altre dels *shows* exclusius als quals IDG té acostumat als seus assistents serà l'anomenat "Omega Frequency", que uneix fins a 7 dones en una actuació única. Un projecte capitanejat per la productora italiana Sista Habesha al costat de les cantants i instrumentalistes Saralène, Sista Livity, Poetikah, Sista Marlou i Amelia Harmony. Omega Frequency és només un exemple de com el festival posa en valor la importància de donar equilibri a una escena on cada vegada hi ha més presència femenina amb un cartell que ve de la mà de més artistes com la reivindicativa Lvcha, Totally Dub, Sara Lugo juntament a Supa Mana o les ja assídues Belén Natali, Matah i High Paw.

Els abonaments de festival tenen un preu de 95 ? i es poden adquirir a la pròpia web de l'esdeveniment. Prop de 7000 persones van gaudir en l'anterior edició del festival.