

Les sis imatges guardonades al Premi de Fotografia de la Terra Alta

El jurat ha emès el seu veredictes després d'examinar les 62 imatges presentades a la XXIV edició



?! al fons, les Roques d'en Benet?, de Batiste Plà Sanz.

El jurat del XXIV Premi de Fotografia de la Terra Alta, convocat pel Consell comarcal, ha emès el seu veredictes un cop examinades les 62 fotografies presentades al certamen, d'acord amb les diferents categories convocades i d'acord amb les bases que regixen el concurs.

La reunió del jurat va tindre lloc el dia 18 de gener de 2019, a la seu del Consell Comarcal de la Terra Alta. Els membres del jurat van ser: Jordi Duran, director del Centre de Normalització Lingüística de les Terres de l'Ebre; Raimon Crescenti, fotògraf; Josep Cañada, membre de l'Associació Cultural Zero i Mig Partit pel Mig; Lourdes Pujol, tècnica del Consell Comarcal de la Terra Alta, i Montserrat Pellisa, tècnica del Consell Comarcal de la Terra Alta, qui va actuar de secretària.

El veredictes és el següent:

En categoria A (Indrets de la Terra Alta), el primer premi ha estat per a la fotografia titulada "I al

fons, les Roques d'en Benet", de Batiste Plà Sanz, i el segon premi és "Albada al poble vell", de Joan Coronado Esteve.



"Albada al poble vell", de Joan Coronado Esteve.

Pel que fa a la categoria B (Lliure), el guanyador ha estat Miquel Planells Saurina amb la imatge "En la nostalgia", i el segon premi se l'endú Luís M^a Barrio, amb "Cosiendo redes de pesca 02".



"En la nostalgia", de Miquel Planells Saurina.



"Cosiendo redes de pesca 02", de Luis M^a Barrio.

Pel que fa als accèssits Raimon Fotògrafs, l'autor comarcal guanyador ha estat Carlos Martinez Martinez amb la imatge "Com ho veieu?"; i com a autor comarcal jove, la guardonada és Noemí Descarrega Galcerà, amb "Olor a vida".



"Com ho veieu?", de Carlos Martinez Martinez.



"Olor a vida", de Noemí Descarrega Galcerà.